

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Воронежский государственный институт искусств"**

Информация о численности обучающихся на 20.12.2025

Код, шифр	Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей	Уровень образования	Формы обучения	Сведения о численности обучающихся за счёт (количество человек):								Общая численность обучающихся
				бюджетных ассигнований федерального бюджета		бюджетов субъектов Российской Федерации		местных бюджетов		средств физических и (или) юридических лиц		
				Всего	Из них численность обучающихся, являющихся иностранцами гражданами	Всего	Из них численность обучающихся, являющихся иностранцами гражданами	Всего	Из них численность обучающихся, являющихся иностранцами гражданами	Всего	Из них численность обучающихся, являющихся иностранцами гражданами	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство профили подготовки:	высшее образование – бакалавриат	очная	44	6				2	1	46	
	Фортепиано			13							13	
	Оркестровые струнные инструменты			17	6						17	
	Оркестровые духовые и ударные инструменты			5							5	
	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты			9				2	1		11	
53.03.03	Вокальное искусство, профиль подготовки «Академическое пение»	высшее образование – бакалавриат	очная	12					4		16	
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, профиль подготовки «Этномузыкалогия»	высшее образование – бакалавриат	очная	18							18	
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, профиль подготовки «Этномузыкалогия»	высшее образование – бакалавриат	заочная	12					4		16	
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство, профиль подготовки «Фортепиано»	высшее образование – магистратура	очная						1	1	1	
53.04.02	Вокальное искусство, профиль подготовки «Академическое пение»	высшее образование – магистратура	очная						4	2	4	
52.05.01	Актерское искусство, специализация «Артист драматического театра и кино»	высшее образование – специалитет	очная	16	2				67		83	
53.05.01	Искусство концертного исполнительства специализации:	высшее образование – специалитет	очная	80	2				1	0	81	
	Фортепиано			24	1						24	
	Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты			16	1						16	
	Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты			17							17	
	Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)			23					1		24	
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализация "Художественное руководство академическим хором"	высшее образование – специалитет	очная	38					1		39	
53.05.05	Музыкаведение	высшее образование – специалитет	очная	21							21	
54.05.02	Живопись	высшее образование – специалитет	очная	4	2				14	0	18	
	1-5кл.: Художник-живописец (станковая живопись)			1	1				14		15	
	6кл.: № 1 «Художник-живописец (станковая живопись)»			3	1						3	
5.10.3.	Виды искусства (Музыкальное искусство)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	6	1						6	
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	10	0				0	0	10	
	виды:											
	Сольное исполнительство на фортепиано			2							2	
	Концертмейстерское исполнительство на фортепиано			1							1	
	Сольное исполнительство на струнных инструментах			1							1	
	Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах			1							1	
	Сольное исполнительство на духовых инструментах			2							2	
	Сольное исполнительство на ударных инструментах			1							1	
53.09.05	Искусство дирижирования (по видам), вид - дирижирование оркестром народных инструментов	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная						1		1	