ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0508174E5C6F57551BEB3753A6CB1B31
Владелец: Карпов Сергей Викторович
Действителен: с 24.03.2026 до 17.06.2027

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Воронежский государственный институт искусств"

Информация о численности обучающихся на 10.11.2026

Код, шифр	Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей	Уровень образования	Формы обучения	Сведения о численности обучающихся за счёт (количество человек):								Общая численность обучающихся
				бюджетных ассигнований федерального бюджета		бюджетов субъектов Российской Федерации		местных бюджетов		средств физических и (или) юридических лиц		
				Всего	Из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами	Всего	Из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами	Всего	Из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами	Всего	Из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами	
1	2	3	4	5	5	6	5	7	5	8	8	4
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство *профили подготовки:*	высшее образование – бакалавриат	очная	45	4					1	0	46
	Фортепиано			*12*								*12*
	Оркестровые струнные инструменты			*20*	*4*							*20*
	Оркестровые духовые и ударные инструменты			*4*								*4*
	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты			*9*						*1*		*10*
53.03.03	Вокальное искусство, профиль подготовки «Академическое пение»	высшее образование – бакалавриат	очная	14						2		16
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, профиль подготовки «Этномузыкология»	высшее образование – бакалавриат	очная	17								17
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, профиль подготовки «Этномузыкология»	высшее образование – бакалавриат	заочная	15						6		21
53.04.02	Вокальное искусство, профиль подготовки «Академическое пение»	высшее образование – магистратура	очная							7	2	7
52.05.01	Актерское искусство, специализация «Артист драматического театра и кино»	высшее образование – специалитет	очная	15	1					60		75
53.05.01	Искусство концертного исполнительства *специализации:*	высшее образование – специалитет	очная	85	3					0	0	85
	Фортепиано			*24*	*2*							*24*
	Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты			*19*	*1*							*19*
	Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты			*17*								*17*
	Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)			*25*								*25*
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализация "Художественное руководство академическим хором"	высшее образование – специалитет	очная	30						1		31
53.05.05	Музыковедение	высшее образование – специалитет	очная	19								19
54.05.02	Живопись, специализация «Художник-живописец (станковая живопись)»	высшее образование – специалитет	очная	1	1					15		16
5.10.3.	Виды искусства (Музыкальное искусство)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	4	1							4
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) *виды:*	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	10	0					0	0	10
	Сольное исполнительство на фортепиано			*2*								*2*
	Ансамблевое исполнительство на фортепиано			*1*								*1*
	Концертмейстерское исполнительство на фортепиано			*2*								*2*
	Сольное исполнительство на струнных инструментах			*1*								*1*
	Сольное исполнительство на духовых инструментах			*2*								*2*
	Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах			*2*								*2*