МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Воронежский государственный институт искусств"

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора Карпов С.В.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0508174E5C6E57551BEB3753A6CB1B31
Владелец: Карпов Сергей Викторович
Действителен: с 24.03.2026 до 17.06.2027

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 28.05.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.01

Программа специалитета по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты

Кафедра: Секция духовых и ударных инструментов

Факультет: музыкальный

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе _____ */ Христова Г.П./*

Начальник учебно-методического отдела _____ */ Хисная Е.П./*

Декан музыкального факультета _____ */ Филонович С.А./*

Зав. кафедрой оркестровых инструментов _____ */ Иванова С.С./*

Руководитель ОПОП, зав. секцией духовых и ударных инструментов _____ */ Харьковский Д.О./*

Учебный план специалитета 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализация Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты,1 курс, год начала подготовки 2026

Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.	Часов в з.е.	Итого вид. часов				Курс 1								Курс 2							
		Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экзам. сессия	Факт	Экзам. сессия	По плану	Конт. работ	СР	Семестр 1								Семестр 2							
											з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт. раб.	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт. раб.
					267	267	9540	9040	3660	4750	1530	30,5	1166	64	348	64	538	162	28	1042	112	314	64	390	162
					248	248	8928	8928	3056	4404	1458	30,5	1098	64	280	64	538	162	28	1008	112	280	64	390	162
Б1.О.01	История России	4	2/3		4	4	36	144	144	116	10	18							1,5	54	32	16		6	
Б1.О.02	Основы российской государственности		3		2	2	36	72	72	48	24		2	72	16	32		24							
Б1.О.03	Философия	4	3		5	5	36	180	180	64	98	18													
Б1.О.04	Иностранный язык	2/4	3		7	7	36	252	252	128	88	36	1,5	54		32		22	2	72		32		22	18
Б1.О.05	Русский язык и культура речи		2		5	5	36	180	180	64	116		3,5	126		32		94	1,5	54		32		22	
Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2		2	2	36	72	72	32	40								2	72	16	16		40	
Б1.О.07	Языковая культура		2		2	2	36	72	72	16	56								2	72	16			56	
Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		4		4	4	36	144	144	64	80														
Б1.О.09	Современные информационные технологии		3		3	3	36	108	108	64	44														
Б1.О.10	Эстетика		6		2	2	36	72	72	32	40														
Б1.О.11	Основы научных исследований		8		2	2	36	72	72	32	40														
Б1.О.12	Музыкальная психология		5		2	2	36	72	72	32	40								2	72	32			40	
Б1.О.13	Музыкальная педагогика		4		2	2	36	72	72	32	40														
Б1.О.14	**История музыки**	**2/4Б**	**1/3/7**		**14**	**14**		**504**	**504**	**256**	**176**	**72**	1,5	**54**	**16**	**16**		**22**		**72**	**16**	**16**		**22**	**18**
Б1.О.14.01	История зарубежной музыки	2/4	1/3		7	7	36	252	252	128	88	36	1,5	54	16	16		22		72	16	16		22	18
Б1.О.14.02	История русской музыки	6Б	5/7		7	7	36	252	252	128	88	36													
Б1.О.15	История современной музыки		6/7		4	4	36	144	144	64	80														
Б1.О.16	История искусств	4	2		6	6	36	216	216	128	79	9	1,5	54	16	16		22	1,5	54	16	16		22	1,5
Б1.О.17	Сольфеджио	2			4	4	36	144	144	64	62	18	2	72		32		40	2	72		32		22	18
Б1.О.18	Гармония	2			4	4	36	144	144	64	53	27	1,5	54		32		22	2,5	90		32		22	27
Б1.О.19	Полифония	4			4	4	36	144	144	64	62	18													
Б1.О.20	Музыкальная форма	6			4	4	36	144	144	64	62	18													
Б1.О.21	Фортепиано	6Б	2/3/5		10	10	36	360	360	128	187	45	1	36			16	20		36			16	20	
Б1.О.22	Оркестровый класс			2/3/5/6 тема	15	15	36	540	540	471	69		1,5	54		48		6	1,5	54		48		6	
Б1.О.23	Специальный инструмент	1/2/3/5 семка	5/7/9		78	78	36	2808	2808	471	1428	909	11,5	414			48	204	162	5,5	198			48	78	72
Б1.О.24	Камерный ансамбль	6Б/А	5/7/9		24	24	36	864	864	140	634	90														
Б1.О.25	Ансамбль духовых и ударных инструментов	2/4/6Б/А	1/3/5/7		28	28	36	1008	1008	236	646	126	1,5	54		24		30	1,5	54		24		21	9
Б1.О.26	История исполнительского искусства	4			7	7	36	252	252	128	106	18	1,5	54	16	16		22	1,5	54	16	16		22	
Б1.О.27	Методика обучения игре на инструменте	4			4	4	36	144	144	64	44	36							1,5	54	16	16		22	
					19	19		1012	1012	594	346	72		68		68				34		34			
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту			1/2/4/5 з.о.				328	328	328				68		68				34		34			
Б1.В.02	Правовое регулирование в области культуры	5			3	3	36	108	108	32	58	18													
Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры		7		3	3	36	108	108	64	44														
Б1.В.04	Научная педагогического репертуара	5			4	4	36	144	144	64	62	18							1,5	54		32		22	
Б1.В.05	Изучение оркестровых партий	7	6		5	5	36	180	180	48	114	18													
Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**	**А**			**4**	**4**		**144**	**144**	**58**	**68**	**18**													
Б1.В.ДВ.01.01	Изучение концертного репертуара	А			4	4	36	144	144	58	68	18													
Б1.В.ДВ.01.02	Методика работы с концертными произведениями	А			4	4	36	144	144	58	68	18													
					27	27		972	972	564	408		1,5	54		48		6	1,5	54		48		6	
					25	25		900	900	535	365		1,5	54		48		6	1,5	54		48		6	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		6		4	4	36	144	144		144														
Б2.О.02(У)	Концертно-просветительская практика		А		4	4	36	144	144		144														
Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков			А	15	15	36	540	540	471	69		1,5	54		48		6	1,5	54		48		6	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика			6Б	2	2	36	72	72	64	8														
					2	2		72	72	29	43														
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа			А	2	2	36	72	72	29	43														
					6	6		216	216		216														
Б3.01(Д)	Исполнение сольной концертной программы				2	2	36	72	72		72														
Б3.02(Д)	Выступление в составе ансамбля духовых и ударных инструментов или выступление в составе камерного ансамбля (по выбору обучающегося)				2	2	36	72	72		72														
Б3.03(Д)	Дипломный реферат				2	2	36	72	72		72														
					3	3		108	108	64	44		2	72	16	16		40							
ФТД.01	Социально-психологическая адаптация первокурсников-абразвательный среди вуза			1	2	2	36	72	72	32	40		2	72	16	16		40							
ФТД.02	Ремонт и настройка инструментов			3	1	1	36	36	36	32	4								1	36	16	16		4	

Индекс	Наименование	Курс 3												Курс 4											
		Семестр 5							Семестр 6					Семестр 7							Семестр 8				
		з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт. раб.	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт. раб.	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт. раб.	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт. раб.
		28	1076	32	269	80	524	180	26	970	64	258	80	433	135	26	958	48	198	80	470	162	27	972	32	128	64	586	162
		20,5	738	16	144	64	370	144	23	828	48	208	64	373	135	23	828	32	160	64	428	144	27	972	32	128	64	586	162